

SEWA

Sikh Educational
Welfare Association

ਕਿਰਤ ਕਰੋ
Kirat Karo-

ਨਾਮ ਜਪੋ
Naam Japo-

ਵੰਡ ਛੱਕੋ
Vand Chhako



Japjee Sahib

Sunday 1/19/2020

Pre-empt to Pauri 12 ~ 15 (Verse 12 ~ 15)



ਮਨਿ → Within Mind

ਮੰਨਿ → One who is accepting

ਮੰਨੇ → People who have accepted

ਮੰਨੈ → Benefits of acceptance

Pauri – 12 → ਮੰਨੇ

Pauri 13 ~ 15 → ਮੰਨੈ

Pauri – 12 (Verse – 12)

ਮੰਨੇ ਕੀ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥

The state of those who have accepted cannot be described

ਜੇ ਕੇ ਕਹੈ ਪਿਛੈ ਪਛੁਤਾਇ ॥

The individual who tries to describe this state shall regret the attempt

ਕਾਗਦਿ ਕਲਮ ਨ ਲਿਖਣਹਾਰੁ ॥

No scribe can describe this on paper and with pen

ਮੰਨੇ ਕਾ ਬਹਿ ਕਰਨਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥

The record of the state of individual who has accepted can only be a subject of thinking

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥

So immaculate the 'Sat' (Naam) is

ਜੇ ਕੇ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੨॥

Only those who who have accepted (who have realised 'Sat') alone can know it



Pauri – 13 (Verse – 13)



ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥

Those who have accepted have an awareness of the enlightened.

ਮੰਨੈ ਸਗਲ ਭਵਣ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥

Those who have accepted have the alertness for all that is around

ਮੰਨੈ ਮੁਹਿ ਚੇਟਾ ਨਾ ਖਾਇ ॥

Those have accepted will not be struck on the face

ਮੰਨੈ ਜਮ ਕੈ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਇ ॥

Those have accepted do not go with Yama the messenger of death

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥

So immaculate the 'Sat' (Naam) is

ਜੇ ਕੇ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੩॥

Only those who who have accepted (who have realised 'Sat') alone can know it

Pauri – 14 (Verse – 14)



ਮੰਨੈ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ ॥

The path of those who have accepted spiritual shall never be blocked

ਮੰਨੈ ਪਤਿ ਸਿਉ ਪਰਗਟੁ ਜਾਇ ॥

Those who have accepted have totally transparent lives

ਮੰਨੈ ਮਗੁ ਨ ਚਲੈ ਪੰਥੁ ॥

Those who have accepted do not follow rituals

ਮੰਨੈ ਧਰਮ ਸੇਤੀ ਸਨਬੰਧੁ ॥

Those who have accepted follow their Dharma

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥

So immaculate the 'Sat' (Naam) is

ਜੇ ਕੇ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੪॥

Only those who who have accepted (who have realised 'Sat') alone can know it

Pauri – 15 (Verse – 15)



ਮੰਨੈ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥

Those who have accepted qualify for the ultimate liberation

ਮੰਨੈ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥

Those who have accepted; influence the people around them and which elevates them too.

ਮੰਨੈ ਤਰੈ ਤਾਰੇ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ॥

Those who have accepted help others to put them on the path of spiritual evolution.

ਮੰਨੈ ਨਾਨਕ ਭਵਹਿ ਨ ਭਿਖ ॥

Those who have accepted do not go round seeking support from others for their own sustenance

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥

So immaculate the 'Sat' (Naam) is

ਜੇ ਕੇ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੫॥

Only those who who have accepted (who have realised 'Sat') alone can know it



SEWA

Sikh Educational
Welfare Association

**Waheguru Jee Ka Khalsa
Waheguru Jee Kee Fateh**

Japjee Sahib



Jap Jee Sahib was composed by Guru Nanak Dev Ji (First Guru of Sikhs & Founder of Sikhism)



It starts at the Ang (Page) 1 of Sri Guru Granth Sahib Jee and ends at Ang (Page) 8



Jap Jee Sahib begins with Mool Mantra one Salok and is followed by 38 pauris (stanzas) and ends with a final Salok at the end



Jap Jee Sahib is considered the comprehensive essence of Sikh faith. It is regarded amongst the most important Bani or 'set of verses' by the Sikhs, as it is the first Baani in Nitnem



The word 'Jap' means to 'recite' or 'to chant' & implies practising this truthful path to achieve the aim of human life i.e. to meet GOD. 'Jee' is a word that is used to show respect as is the word 'Sahib'

Mool Mantar



ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

The word "Mool" means "main", "root" or "fundamental" and "Mantar" means "magic chant"

Being the basis of Sikhism it encapsulates the entire theology of Sikhism. When a person begins to learn Gurbani, this is the first verse that most would learn

The Mool Mantra was written by Guru Nanak and gives a short description of what God is like (also known as God's nature).

It is written in the Punjabi language, using a script (written characters) called **Gurmukhi**

Mool Mantar handwritten by
Guru Arjun Dev Jee

ੴ
ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰ
ਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰ
ਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾ
ਦਿ ॥ ਜਪੁ ॥ ॥ ॥

Mool Mantra



- ੴ ----- EKK-OUNG-KAAR
- ਸਤਿ ----- SATT (Satt meaning Truth)
- ਨਾਮੁ ----- NAAM (NAAM meaning Name)
- ਕਰਤਾ ----- KARTA (KARTA meaning The Creator)
- ਪੁਰਖੁ ----- PURAKH (PURAKH Meaning The Creator who
has merged in its creation)
- ਨਿਰਭਉ ----- NIR-BHHOW (NIR-BHHOW meaning fearless)
- ਨਿਰਵੈਰੁ ----- NIR-VAIR (NIR-VAIR meaning without enmity)

Mool Mantar



ਅਕਾਲ ----- AKAAL (AKAAL meaning beyond time or having
no effect of time)

ਮੂਰਤਿ ----- MOORIT (MOORIT means existence)

ਅਜੁਨੀ ----- AJOONI (AJOONI means don't take birth or
don't take any form or shape)

ਸੈਭੰ ----- SAIBHHANG (SAI-BHHANG means self existent,
OR Created by Itself)

ਗੁਰ ----- GUR (GUR meaning Knowledge)

ਪ੍ਰਸਾਦਿ ----- PRASAWD (PRASAWED means blessings
or Kindness)

Jap(u) Jee



॥ ਜਪੁ ॥

Jap (u)

Chant And Meditate & Name of Baani as well

ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥

aad sach jugaad sach.

True In The Primal Beginning. True Throughout The Ages.

ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥

hai bhee sach naanak hosee bhee sach. ||1||

True Here And Now. O Nanak, Forever And Ever True. ||1||

Last week's recap



Mool Mantar:

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

Salok:

॥ ਜਪੁ ॥ ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥ ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥

Japjee Sahib:

- Composed by Guru Nanak Dev Jee
- Bani Starts at Ang (Page) 1 of Sri Guru Granth Sahib Jee and ends at Ang (Page) 8
- Jap Jee Sahib begins with Mool Mantra, One Salok and is followed by 38 pauris (stanzas) and ends with a final Salok at the end
- The Mool Mantra gives a short description of what Akaal Purakh (God) is like (also known as God's nature)
- It is written in the Punjabi language, using a script (written characters) called **Gurmukhi**

Pauri 1 (Verse 1)



During 15th century and rather before that, there were so many religious practices prevalent in different religions

These practices and questions around them were posed to Guru Nanak Dev Jee

- *Bathing at holy places / rivers*
- *Doing Tirath*
- *Fasting*
- *Meditation*
- *Idol worship*
- *Journey of self discovery – Going to Ashram / Mountains, etc.*

Guru Nanak Dev Jee is talking about “How then can one be purified? How can one throw away the falsehood?”

ਸੇਚੈ ਸੇਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੇਚੀ ਲਖ ਵਾਰ ॥ ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥

ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ ॥

ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥

Pauri 1 (Verse 1)

ਸੇਚੈ ਸੇਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੇਚੀ ਲਖ ਵਾਰ ॥

ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥

ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ ॥

ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ ॥

ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥

ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥

By bathing at holy places a hundred thousand times, one cannot find God

By keeping Silence fast (Mon vrat) , one cannot find God

By keeping hunger fast, one cannot find God

One may possess a hundred thousand clever ideas, but even one will not accompany him/her

How then can one be purified? How can one throw away the falsehood?

Says Nanak, By being content with the Command of God, which is pre-written for everyone!



Last week's recap



When different religious leaders asked Guru Nanak Sahib Jee – “What is your religion?” “How you practice your religion?”

ਸੇਚੈ ਸੇਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੇਚੀ ਲਖ ਵਾਰ ॥ ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥

ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੇਹਿ ਤ ਇਕ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ ॥

ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥

Guru Nanak Dev Jee is talking about “How then can one be purified? How can one throw away the falsehood?”

By being content with the Command of God, which is pre-written for everyone!

ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ



ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥

This is the foundation of Guru Nanak Dev Jee's Niraala Panth

Pauri 2 (Verse 2)



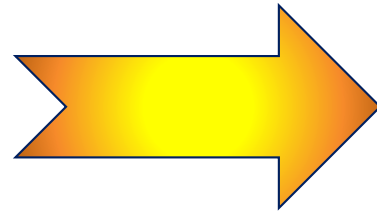
ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਆਕਾਰ ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ ॥
ਹੁਕਮੀ ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ ਹੁਕਮਿ ਲਿਖਿ ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਾਈਅਹਿ ॥
ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੇ ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥

ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਜੀਅ ਹੁਕਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥
ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੀ ਬਖਸੀਸ ਇਕਿ ਹੁਕਮੀ ਸਦਾ ਭਵਾਈਅਹਿ ॥
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ ਤ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥

- ਹੁਕਮੀ ➡ *One giving the command (The Supreme Commander) (Bihaari)*
- ਹੁਕਮਿ ➡ *Within Hukam (Command) (Sihaari)*
- ਹੁਕਮੁ ➡ *Noun (naming word) – Simply Command (Aunkarh)*
- ਹੁਕਮੈ ➡ *Preposition (linkage between two words) – Dula (Hukam Nu Man'na)*
- ਹੁਕਮ ➡ *Of Hukam (of Command) – No Aunkarh*

Important is to understand that this is *Akalpurakh's Play & Command*, we are not even a spot boy in this play, leave aside director / choreographer, etc. Everything is being controlled by the supreme Commander

Pauri 2 (Verse 2)



*Auto-biography of
Sahib Sri Guru Gobind Singh Jee
(10th Guru)*

ਮੈ ਹੋ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਕੋ ਦਾਸਾ ॥ ਦੇਖਨ
ਆਯੋ ਜਗਤ ਤਮਾਸਾ ॥

*I am the servant of the Supreme Purusha and hath come to see the
Sport of the world.*

Pauri 2 (Verse 2)



ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਆਕਾਰ ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ ॥

From the commander, the creations have occurred; His Command (the creation's description) cannot be described

ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਜੀਅ ਹੁਕਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥

By the commander, souls come into being; Within his Command, glory and greatness are obtained

ਹੁਕਮੀ ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ ਹੁਕਮਿ ਲਿਖਿ ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਾਈਅਹਿ ॥

By the commander, some circumstances are high and some are low; by His Written Command, lots of pain and pleasure are obtained. It is not in our control

ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੀ ਬਖਸੀਸ ਇਕਿ ਹੁਕਮੀ ਸਦਾ ਭਵਾਈਅਹਿ ॥

Some, by the Commander, are blessed and forgiven; others, by the Commander, wander aimlessly forever.

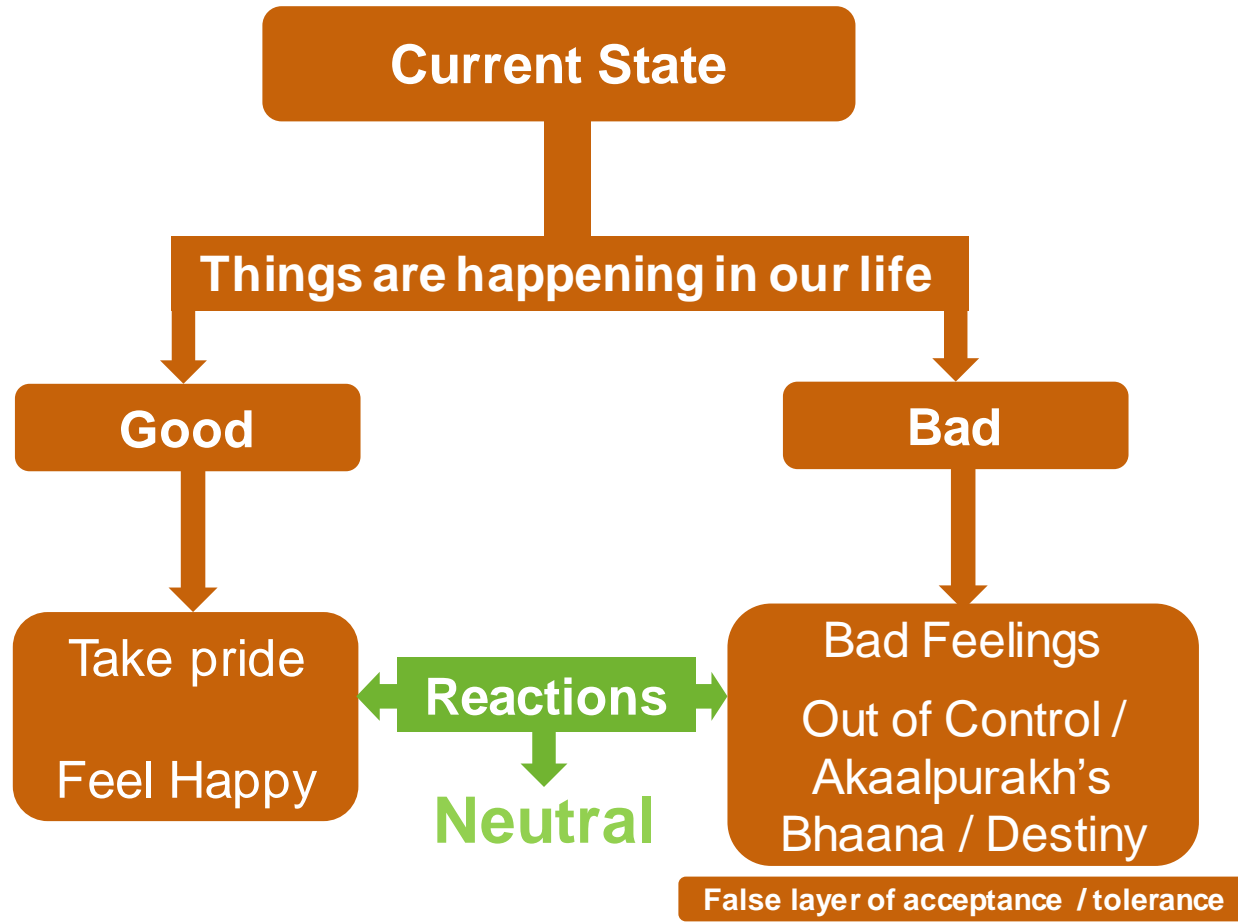
ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੇ ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥

Everyone is subject to His Command; no one is beyond His Command (outside of Hukam)

ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ ਤ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥

O Nanak, one who understands His Command, does not speak in ego. ||2||

Pauri 2 (Verse 2)



Circumstances + Expectations + Ego = Sukh / Dukh

Jio Jio Tera Hukam, Tivai Tio Hovna.

Desired State

Contentment

Contentment is a mental or emotional state of satisfaction

Unaffected by anything happening with you / around you

Saadho Man Ka Maan Tyaago

Sukh Dukh Dono Sam Kar Jaane
Aur Maan Apmaana

Recap – Veechar's till date



**Mool
Mantar**



ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ



**Description of
Akaal Purakh (God)**

**Salok
(First Salok)**



॥ ਜਪੁ ॥
ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥
ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥



**True In The Primal Beginning.
True Throughout The Ages
True Here And Now.
O Nanak, Forever And Ever True**

**Pauri 1
(Verse 1)**



ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥
ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥



**How then can one be purified? How
can one throw away the falsehood?
Says Nanak, By being content with
the Command of God, which is pre-
written for everyone**

**Pauri 2
(Verse 2)**



ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੇ ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ ਤ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥



**Everyone is subject to His
Command; no one is beyond His
Command (outside of Hukam)
O Nanak, one who understands His
Command, does not speak in ego**

Pre-empt to Pauri 3 (Verse 3)



ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥

ਜਗਤ ਮੈ ਝੂਠੀ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥

ਅਪਨੇ ਹੀ ਸੁਖ ਸਿਉ ਸਭ ਲਾਗੇ
ਕਿਆ ਦਾਰਾ ਕਿਆ ਮੀਤ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥

ਮੇਰਉ ਮੇਰਉ ਸਭੈ ਕਹਤ ਹੈ ਹਿਤ
ਸਿਉ ਬਾਧਿਓ ਚੀਤ ॥

ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਸੰਗੀ ਨਹ ਕੋਊ
ਇਹ ਅਚਰਜ ਹੈ ਰੀਤਿ ॥੧॥

ਮਨ ਮੂਰਖ ਅਜਹੂ ਨਹ ਸਮਝਤ
ਸਿਖ ਦੈ ਹਾਰਿਓ ਨੀਤ ॥

ਨਾਨਕ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਪਰੈ ਜਉ
ਗਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੀਤ

ਕਬੀਰ ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਤੂ ਹੂਆ
ਮੁਝ ਮਹਿ ਰਹਾ ਨ ਹੂੰ ॥
ਜਬ ਆਪਾ ਪਰ ਕਾ ਮਿਟਿ
ਗਇਆ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਤੂ
॥੨੦੪॥

ਬੇਅੰਤਾ ਬੇਅੰਤ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਕੇਤਕ
ਗਾਵਾ ਰਾਮ ॥

ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥

Paure 3 (Verse 3) - Background



In this Verse (3rd), Guru Nanak Dev Jee has selected some of the most talked and believed expressions of Brahma, Vishnu and Shiva, who people treat as Creator, Destroyer and Reviver



Guru Nanak Dev Jee in this verse saying:

Brahma Jee is singing about the creations, his wonderful attributes and glories.

Then he is singing about knowledge obtained of Him, through difficult philosophical studies

Vishnu Jee is singing about his Gifts, and know those gifts as God's Sign and Insignia

Shiv Jee is singing about his power to annihilate the creations & his power to take away souls and transmigrate

But Guru Sahib says in the first line, whosoever has been blessed by His Hukam only sings that it is Akaal Purakh and only Akaal Purakh, who is creator, destroyer and reviver

Pauri 3 (Verse 3)



ਗਾਵੈ ਕੇ ਤਾਣੁ ਹੇਵੈ ਕਿਸੈ ਤਾਣ ॥

ਗਾਵੈ ਕੇ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥

*Some sing of His Power-who has that Power?
Some sing of His Gifts, and know His Sign and Insignia*

ਗਾਵੈ ਕੇ ਗੁਣ ਵਡਿਆਈਆ ਚਾਰ ॥

ਗਾਵੈ ਕੇ ਵਿਦਿਆ ਵਿਖਮੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥

*Some sing of His wonderful attributes and glories
Some sing of knowledge obtained of Him, through difficult
philosophical studies*

ਗਾਵੈ ਕੇ ਸਾਜਿ ਕਰੇ ਤਨੁ ਖੇਹ ॥

ਗਾਵੈ ਕੇ ਜੀਅ ਲੈ ਫਿਰਿ ਦੇਹ ॥

*Some sing of His power to create and annihilate
Some sing of His power to take away souls and transmigrate*

ਗਾਵੈ ਕੇ ਜਾਪੈ ਦਿਸੈ ਦੂਰਿ ॥

ਗਾਵੈ ਕੇ ਵੇਖੈ ਹਾਦਰਾ ਹਦੂਰਿ ॥

*Some sing that He seems so very far away
Some sing that He watches all and is omnipresent*

ਕਥਨਾ ਕਥੀ ਨ ਆਵੈ ਤੇਟਿ ॥

ਕਥਿ ਕਥਿ ਕਥੀ ਕੇਟੀ ਕੇਟਿ ਕੇਟਿ ॥

*There is no shortage of those who preach and teach.
No end can there be of His description
Millions upon millions offer millions of sermons and stories*

ਦੇਦਾ ਦੇ ਲੈਦੇ ਥਕਿ ਪਾਹਿ ॥

ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥

*The Giver has been giving gifts which recipients are weary of
receiving
Throughout the ages, consumers consume.*

ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਰਾਹੁ ॥

ਨਾਨਕ ਵਿਗਸੈ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੩॥

*The Commander, by His Command, leads us to walk on the Path
Doing this task, O Nanak, He is happy and unconcerned*

Japjee Sahib

First question posed in Verse 1 of Japjee Sahib:

ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥

How then can one be purified? How can one throw away the falsehood?"

ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥

By being content with the Command of God, which is pre-written for everyone!

Verse 3:

ਦੇਦਾ ਦੇ ਲੈਦੇ ਥਕਿ ਪਾਹਿ ॥ ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥

The Giver has been giving gifts which recipients are weary of receiving
Throughout the ages, consumers consume.



Pauri 4 (Verse 4)



Two more questions posed in Verse 4 of Japjee Sahib:

ਫੇਰਿ ਕਿ ਅਗੈ ਰਖੀਐ ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ ॥

What can we place before Him, by which we can be seen in the Darbaar?

ਮੁਹੈ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥

What words can our mouth utter, listening to which His Love is gained?

Pauri 4 (Verse 4)

ਸਾਹਿਬੁ **Sahib**

The word "Sahib" which literally means Master is used here for the first time in the Guru Granth Sahib and can be viewed as a synonym for *Hukam*

Amrit Vela ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ **3am - 6am (4th pehr of night)**

Amrit Vela - literally 'The Ambrosial Hour', that pristine time in the early morning, at the commencement of dawn, when the stillness, both internal and external, makes it most conducive to receiving the divine ambrosial of the *Naam*

It is the fourth in the series of hukams – express orders of Guru Gobind Singh – Amrit Vele Uthna

During "***Amrit Vela***" meditate on the **True Name** and reflect on its qualities and attributes (which we discovered in the *mool mantar*). Our actions determine the cloth and circumstance of our life, but look at it not as an entitlement earned but as a manifestation of Divine grace that will show us the Way to becoming a ***sachiyara***



Pauri 4 (Verse 4)



ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੁ ਨਾਇ ਭਾਖਿਆ ਭਾਉ ਅਪਾਰੁ ॥

True Master, True is His Justice - Meditate it with utmost humility and deep love

ਆਖਹਿ ਮੰਗਹਿ ਦੇਹਿ ਦੇਹਿ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥

Ask and plead, "Give, give" - The Giver gives in abundance

ਫੇਰਿ ਕਿ ਅਗੈ ਰਖੀਐ ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ ॥

What can we place before Him, by which the Darbaar can be seen?

ਮੁਹੈ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥

What words can our mouth utter, listening to which His Love is gained?

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

In the Ambrosial period, dwell upon His True Name and praises.

ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ ਨਦਰੀ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥

With good past karmas, this robe is obtained, By His Grace, the Gate of Liberation is found.

ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਸਭੁ ਆਪੇ ਸਚਿਆਰੁ ॥੪॥

O Nanak, know this well: Everything is in the Righteous Lord!

Recap from last week - Pauri 4 (Verse 4)



Two more questions posed in Verse 4 of Japjee Sahib:

ਫੇਰਿ ਕਿ ਅਗੈ ਰਖੀਐ ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ ॥

What can we place before Him, by which we can be seen in the Darbaar?

ਮੁਹੈ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥

What words can our mouth utter, listening to which His Love is gained?

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

In the Ambrosial period, dwell upon His True Name and praises.

ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ ਨਦਰੀ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥

With good past karmas, this robe is obtained, By His Grace, the Gate of Liberation is found.

Pre-empt to Pauri 5 (Verse 5)



Murti, literally any form, embodiment or solid object; is an image, statue or idol of a deity or person in Indian culture. In Hindu temples, it is a symbolic icon

Murti Sthapna / Prana Pratistha refers to the rite or ceremony by which a murti (image of a god) is consecrated in a Hindu temple, wherein hymns and mantra are recited to invite the deity to be resident guest, and the idol's eye is opened for the first time

ਕਰਤਾ ----- KARTA (KARTA meaning The Creator)

ਸੈਭੰ ----- SAIBHHANG (SAI-BHHANG means self existent,
OR Created by Itself)

Pauri 5 (Verse 5)

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥

The Akaal Purakh cannot be established,
The Akaal Purakh cannot be created. The Akaal Purakh is
immaculate and pure (beyond material / maaya)



ਆਪੀਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓ ਆਪੀਨੈ ਰਚਿਓ
ਨਾਉ ॥

ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ
ਚਾਉ ॥

ਦਾਤਾ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਤੂੰ ਤੁਸਿ ਦੇਵਹਿ ਕਰਹਿ
ਪਸਾਉ ॥

ਤੂੰ ਜਾਣੋਈ ਸਭਸੈ ਦੇ ਲੈਸਹਿ ਜਿੰਦੁ ਕਵਾਉ
॥

ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥੧॥

ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਬਹੁੜਿ ਨ ਭਵਜਲਿ
ਪਾਇਆ ॥੧॥

Remaining pure in the midst of impurity, he will never again fall into
the terrifying world-ocean. ||1||

Pauri 5 (Verse 5)

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥

ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

The Akaal Purakh cannot be established,
The Akaal Purakh cannot be created. The Akaal Purakh is
immaculate and pure (beyond material / maaya)

Those who serve the Akaal Purakh are honored.

O Nanak, sing of the Akaal Purakh, the treasure of excellence

ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥੨॥

ਹਰਿ ਕੀ ਟਹਲ ਕਮਾਵਣੀ ਜਪੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਮੁ ॥

ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਤਾ ਕਿਛੁ ਪਾਏ
ਮਾਨੁ ॥

ਹਰਿ ਕੀ ਤੁਮ ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਦੂਜੀ ਸੇਵਾ
ਕਰਹੁ ਨ ਕੋਇ ਜੀ ॥

ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਮਨਹੁ ਚਿੰਦਿਆ
ਫਲੁ ਪਾਈਐ ਦੂਜੀ ਸੇਵਾ ਜਨਮੁ
ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ਜੀ ॥੧॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਹੈ ਜੇ ਕੋ ਕਰੇ
ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥

ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਅਚਿੰਤੁ ਵਸੈ
ਮਨਿ ਆਇ ॥



Pauri 5 (Verse 5)

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥
ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥

ਸੁਣਤੇ ਪੁਨੀਤ ਕਹਤੇ ਪਵਿਤੁ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥

(sunte: listening = puneet) (kehte: singing = pavit)
meaning that by listening we receive three times as much phal when compared to singing

ਗਾਏ ਸੁਨੇ ਆਖੇ ਮੀਚੈ ਪਾਈਐ ਨ ਪਰਮਪਦੁ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਗਹਿ ਜਉ ਲਉ ਨ ਕਮਾਈਐ ॥੪੩੯॥

ਜੈਸੀ ਮੈ ਆਵੈ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ ਤੈਸੜਾ ਕਰੀ ਗਿਆਨੁ
ਵੇ ਲਾਲੇ ॥

ਲੋਗੁ ਜਾਨੈ ਇਹੁ ਗੀਤੁ ਹੈ ਇਹੁ ਤਉ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰ ॥

ਕਬੀਰ ਅਲਹ ਕੀ ਕਰਿ ਬੰਦਗੀ ਜਿਹ ਦਿਲ ਮਹਿ ਸਾਂਈ ਪਰਗਟੈ ਬੁਝੈ
ਸਿਮਰਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਬਲੰਤੀ ਨਾਂਇ ॥੧੮੬॥



Pauri 5 (Verse 5)



ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਕੀਰਤਨੁ ਪਰਧਾਨਾ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪੀਐ ਲਾਇ ਧਿਆਨਾ ॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥ ਤਤਕਰਾ ਰਾਗਾਂ ਕਾ		
ਰਾਗ.....	ਪੰਨਾ.....	
ਜਪੁ	੧	
ਸੋ ਦਰੁ	੮	
ਸੋ ਪੁਰਖੁ	੧੦	
ਸੋਹਿਲਾ	੧੨	
ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ.....	੧੪	
ਰਾਗੁ ਮਾਝ	੯੪	
ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ.....	੧੫੧	
ਰਾਗੁ ਆਸਾ	੩੪੭	
ਰਾਗੁ ਕੂਜਰੀ	੪੮੯	
ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ.....	੫੨੭	
ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ.....	੫੩੭	
ਰਾਗੁ ਵਡਹੰਸੁ.....	੫੫੭	
ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ.....	੫੯੫	
ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਰੀ	੬੬੦	
ਰਾਗੁ ਜੈਤਸਰੀ.....	੬੯੬	
ਰਾਗੁ ਟੋਡੀ.....	੭੧੧	
ਰਾਗੁ ਬੈਰਾੜੀ.....	੭੧੯	
ਰਾਗੁ ਤਿਲੰਗ	੭੨੧	
ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ.....	੭੨੮	
ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ.....	੭੯੫	
ਰਾਗੁ ਗੌੜ	੮੫੯	
ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ.....	੮੭੬	
ਰਾਗੁ ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ	੯੭੫	
ਰਾਗੁ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ	੯੮੪	
ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ.....	੯੮੯	
ਰਾਗੁ ਤੁਖਾਰੀ	੧੧੦੭	
ਰਾਗੁ ਕੇਦਾਰਾ.....	੧੧੧੮	
ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ.....	੧੧੨੫	
ਰਾਗੁ ਬਸੰਤੁ.....	੧੧੬੮	
ਰਾਗੁ ਸਾਰਗ.....	੧੧੯੭	
ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ	੧੨੫੪	
ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ	੧੨੯੪	
ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਨ	੧੩੧੯	
ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ	੧੩੨੭	
ਰਾਗੁ ਜੈਜਾਵੰਤੀ	੧੩੫੨	
ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮਹਲਾ ੧.....	੧੩੫੩	
ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮਹਲਾ ੫.....	੧੩੫੩	
ਮਹਲਾ ੫ ਗਾਥਾ	੧੩੬੦	
ਫੁਨਹੇ ਮਹਲਾ ੫	੧੩੬੧	
ਚਉਬੇਲੇ ਮਹਲਾ ੫	੧੩੬੩	
ਸਲੋਕ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ.....	੧੩੬੪	
ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਕੇ	੧੩੭੭	
ਸਦਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਬਾਕ ਮਹਲਾ ੫	੧੩੮੫	
ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ	੧੪੧੦	
ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੯	੧੪੨੬	
ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮਹਲਾ ੫	੧੪੨੯	
ਰਾਗਮਾਲਾ	੧੪੨੯	

Gurbani in Sri Guru Granth Sahib Jee is divided across 31 Raag's

Gurbani is organized as per Raag's

Gurbani is not organized as per chronological events or based on Guru Sahib's

Pauri 5 (Verse 5)

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥

Sing and listen, and let your mind be filled with love. Your pain shall be sent far away, and ultimate peace shall come to your home

ਹੁਕਮੀ ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ ਹੁਕਮਿ ਲਿਖਿ ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਾਈਅਹਿ ॥

By the commander, some circumstances are high and some are low; by His Written Command, lots of pain and pleasure are obtained. It is not in our control

ਦੁਖੁ
ਸੁਖੁ

Aunkarh - Singular

ਦੁਖੁ
ਸੁਖੁ

No Aunkarh - Plural



Pauri 5 (Verse 5)

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥
ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥

ਗੁਰੁ ਈਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬਤੀ ਮਾਈ ॥

The Akaal Purakh cannot be established,
The Akaal Purakh cannot be created. The Akaal Purakh is
immaculate and pure (beyond material / maaya)

Those who serve the Akaal Purakh are honored.
O Nanak, sing of the Akaal Purakh, the treasure of excellence

Sing and listen, and let your mind be filled with love. Your pain shall
be sent far away, and ultimate peace shall come to your home

The Guru's Word is the sound-current of the Naad; the Guru's Word
is the wisdom of the Vedas; The Guru's Word is all-pervading
The Guru is Shiva, the Guru is Vishnu and Brahma; the Guru is
Parvati



Pauri 5 (Verse 5)



ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥

Voice /
Sound

Spiritual
Wisdom

Merged in
Everything

ਗੁਰਮੁਖਿ

Action / Verb

By / Within / From Guru's
mouth / Instructions

ਗੁਰਮੁਖ

No Sihari
Mukta (nothing)

The Gurmukhs (Plural)
6 times in SGGS
41 times – Gurmukha /
Gurmukhe

ਗੁਰਮੁਖੁ

Aunkarh

The Gurmukh (Singular)
Only in Bhai Gurdaas Jee's
Vaars once

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥

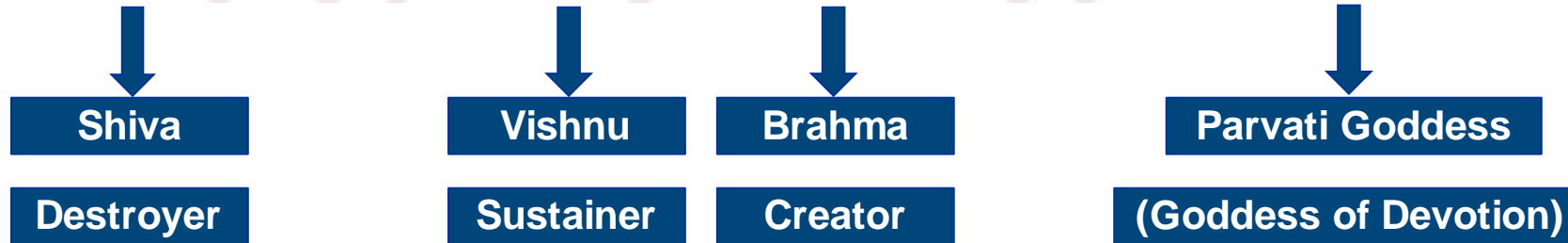
ਸਭਿ ਨਾਦ ਬੇਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ॥

ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਸਾਰਿਗਪਾਣੀ ॥

Pauri 5 (Verse 5)



ਗੁਰੁ ਈਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬਤੀ ਮਾਈ ॥



ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਦਿਉਹਾੜੀ
ਸਦ ਵਾਰ ॥

A hundred times a day, I am a sacrifice to my
Guru;

ਜਿਨਿ ਮਾਣਸ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਕੀਏ ਕਰਤ
ਨ ਲਾਗੀ ਵਾਰ ॥੧॥

He made angels out of men, without delay. ॥1॥

ਗੁਰ ਜੈਸਾ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੇਵ ॥

Pauri 5 (Verse 5)

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥
ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥

ਗੁਰੁ ਈਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬਤੀ ਮਾਈ ॥

ਜੇ ਹਉ ਜਾਣਾ ਆਖਾ ਨਾਹੀ ਕਹਣਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥

ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥
ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੇ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੫॥

The Akaal Purakh cannot be established,
The Akaal Purakh cannot be created. The Akaal Purakh is
immaculate and pure (beyond material / maaya)

Those who serve the Akaal Purakh are honored.
O Nanak, sing of the Akaal Purakh, the treasure of excellence

Sing and listen, and let your mind be filled with love. Your pain shall
be sent far away, and ultimate peace shall come to your home

The Guru's Word is the sound-current of the Naad; the Guru's Word
is the wisdom of the Vedas; The Guru's Word is all-pervading
The Guru is Shiva, the Guru is Vishnu and Brahma; the Guru is
Parvati

Even knowing God, I cannot describe the Akaal Purakh; the Akaal
Purakh cannot be described in words.

O **Guru (Divine Knowledge - Wisdom)**, please give me this one
understanding (**First Ardaas**). There is only the One, the Giver of all
souls, may I never forget the Akaal Purakh!



Pauri 5 (Verse 5)



ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥

Mukta (Nothing)

Linked to Bujhaee (Feminine)

ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੇ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੫॥

Aunkarh

Linked to Daata (Masculine)

Recap from last week - Pauri 5 (Verse 5)



ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥

The Akaal Purakh cannot be established,
The Akaal Purakh cannot be created. The Akaal Purakh is
immaculate and pure (beyond material / maaya)

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥
ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

Those who serve the Akaal Purakh are honored.
O Nanak, sing of the Akaal Purakh, the treasure of excellence

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥

Sing and listen, and let your mind be filled with love. Your pain shall
be sent far away, and ultimate peace shall come to your home

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥

The Guru's Word is the sound-current of the Naad; the Guru's Word
is the wisdom of the Vedas; The Guru's Word is all-pervading
The Guru is Shiva, the Guru is Vishnu and Brahma; the Guru is
Parvati

ਗੁਰੁ ਈਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬਤੀ ਮਾਈ ॥

ਜੇ ਹਉ ਜਾਣਾ ਆਖਾ ਨਾਹੀ ਕਹਣਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥

Even knowing God, I cannot describe the Akaal Purakh; the Akaal
Purakh cannot be described in words.

ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥

ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੇ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੫॥

O Guru (Divine Knowledge - Wisdom), please give me this one
understanding (First Ardaas). There is only the One, the Giver of all
souls, may I never forget the Akaal Purakh!

Pauri – 6 (Verse – 6)



ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ ॥

ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ ਵੇਖਾ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ ਮਿਲੈ ਲਈ ॥

ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥

ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥

ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੇ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੬॥

Pauri – 6 (Verse – 6)



ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ ॥

If I am pleasing to the True One, then that is my pilgrimage and cleansing bath.

But I do only the things God tells me to do. Without pleasing the True One, what good is ritual cleansing?

ਤੀਰਥਿ Action / Verb → Going to Pilgrimage

ਤੀਰਥ Noun / Plural

ਤੀਰਥੁ Noun / Singular

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣ ਜਾਉ ਤੀਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ

॥

ਤੀਰਥੁ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ ਅੰਤਰਿ
ਗਿਆਨੁ ਹੈ ॥

ਤੀਰਥ ਨਾਤਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਮਨ ਮਹਿ
ਮੈਲੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥

Pauri – 6 (Verse – 6)



ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ ॥

If I am pleasing to the True One, then that is my pilgrimage and cleansing bath.

I do only the things God tells me to do. Without pleasing the True One, what good is ritual cleansing?

ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ ਵੇਖਾ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ ਮਿਲੈ ਲਈ ॥

I gaze upon all the created beings: without the karma of good actions, what are they given to receive?

ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥

Within the mind are gems, jewels, and rubies if you listen to the Guru's teachings, even once.

ਮਤਿ ➡ Thoughts ➡ Actions / Habits ਕਰਮਾ

ਗੁਰਮਤਿ Guru's directed mind

ਮਨਮਤਿ Self preservation mind

ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਿਕਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ
ਕਾ ਨਾਉ ॥

ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਰਸ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੪॥੧੭॥੮੭॥

Pauri – 6 (Verse – 6)



ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ ॥

If I am pleasing to the True One, then that is my pilgrimage and cleansing bath.

But I do only the things God tells me to do. Without pleasing the True One, what good is ritual cleansing?

ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ ਵੇਖਾ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ ਮਿਲੈ ਲਈ ॥

I gaze upon all the created beings: without the karma of good actions, what are they given to receive?

ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥

Within the mind are gems, jewels, and rubies if you listen to the Guru's teachings, even once.

ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥

O Guru (Divine Knowledge - Wisdom), please give me this one understanding (Ardaas)

ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੇ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੬॥

There is only the One, the Giver of all souls, may I never forget the Akaal Purakh!

Pauri – 7 (Verse – 7)

ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰ ਦਸੂਈ ਹੋਇ ॥

If one lengthens life span by yoga to ages four, Or even succeeds in stretching the span by tenfold

ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਈਐ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥

And his fame in nine regions flows is followed 'with homage' wherever he goes

ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੈ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ ॥

Should he obtain such a great good name, which cause him universal honor and fame

ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥

With all that, if he doesn't gets God's Grace, In 'Aftermath' none will own him or save

ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ ਦੇਸੀ ਦੇਸੁ ਧਰੇ ॥

Lowly turned he, be known a worm among vermin, Shall be accused and condemned for all his sin

ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣੁ ਕਰੇ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣੁ ਦੇ ॥

Nanak! By His Grace blesses virtues to the non-virtuous, Bestows virtues on those who already pious

ਤੇਹਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝਈ ਜਿ ਤਿਸੁ ਗੁਣੁ ਕੋਇ ਕਰੇ ॥੧॥

(But) None to my mind comes virtuous so, As on the God can one excellence bestow



Recap from last week - Pauri – 7 (Verse – 7)



ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰ ਦਸੂਈ ਹੋਇ ॥

If one lengthens life span by yoga to ages four, Or even succeeds in stretching the span by tenfold

ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਈਐ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥

And his fame in nine regions flows is followed 'with homage' wherever he goes

ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੈ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ ॥

Should he obtain such a great good name, which cause him universal honor and fame

ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥

With all that, if he doesn't gets God's Grace, In 'Aftermath' none will own him or save

ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ ਦੇਸੀ ਦੇਸੁ ਧਰੇ ॥

Lowly turned he, be known a worm among vermin, Shall be accused and condemned for all his sin

ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣੁ ਕਰੇ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣੁ ਦੇ ॥

Nanak! By His Grace blesses virtues to the non-virtuous, Bestows virtues on those who already pious

ਤੇਹਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝਈ ਜਿ ਤਿਸੁ ਗੁਣੁ ਕੋਇ ਕਰੇ ॥੧॥

(But) None to my mind comes virtuous so, As on the God can one excellence bestow

Precursor to Pauri – 8 (Verse – 8)



ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥

What technique Guru Nanak Dev Jee gave to us? What all heights we can achieve through this technique?

ਮੁਹੈ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

ਗਾਵੀਐ **ਸੁਣੀਐ** ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥ ➡ Inner Voice ➡ Best Companion

ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥

ਸੁਣੀਐ ➡ Pauri 8 ~ 11 (Verse 8 ~ 11)

ਮੰਨੈ ➡ Pauri 12 ~ 15 (Verse 12 ~ 15)

Pauri – 8 (Verse – 8)



ਸੁਣਿਐ ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਨਾਥ ॥

By imbibing holy teaching is attained the state of divines, seers and holymen

ਸੁਣਿਐ ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਆਕਾਸ ॥

By imbibing holy teaching are apprehended the profound mysteries of the earth, the Bull and heaven

ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ ॥

By imbibing holy teaching are apprehended the oceans, other worlds and there place below the crust of the earth (paataal) the underworld.

ਸੁਣਿਐ ਪੇਰਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲੁ ॥

By imbibing holy teaching is man touched not by Death's Myrmidon.

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥

Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy

ਸੁਣਿਐ ਦੁਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੮॥

Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy

Precursor to Pauri – 8 (Verse – 8)



ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥

What technique Guru Nanak Dev Jee gave to us? What all heights we can achieve through this technique?

ਮੁਹੈ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

ਗਾਵੀਐ **ਸੁਣੀਐ** ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥ ➡ Inner Voice ➡ Best Companion

ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥

ਸੁਣੀਐ ➡ Pauri 8 ~ 11 (Verse 8 ~ 11)

ਮੰਨੈ ➡ Pauri 12 ~ 15 (Verse 12 ~ 15)

Pauri – 8 (Verse – 8)



ਸੁਣਿਐ ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਨਾਥ ॥

By imbibing holy teaching is attained the state of divines, seers and holymen

ਸੁਣਿਐ ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਆਕਾਸ ॥

By imbibing holy teaching are apprehended the profound mysteries of the earth, the Bull and heaven

ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੋਭ ਪਾਤਾਲ ॥

By imbibing holy teaching are apprehended the oceans, other worlds and there place below the crust of the earth (paataal) the underworld.

ਸੁਣਿਐ ਪੇਰਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲੁ ॥

By imbibing holy teaching is man touched not by Death's Myrmidon.

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥

Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy

ਸੁਣਿਐ ਦੁਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੮॥

Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy

Pauri – 9 (Verse – 9)



ਸੁਣਿਐ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੁ ॥

Exalted is one to the state of gods (Shiv, Brahm, Indra) by imbibing holy teaching

ਸੁਣਿਐ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ ਮੰਦੁ ॥

By imbibing holy teaching even the vile engage in Lord's praising

ਸੁਣਿਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦ ॥

By imbibing holy teaching are learnt yoga ways and body's secrets profound

ਸੁਣਿਐ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵੇਦ ॥

By imbibing holy teaching are meanings of scriptures found

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥

Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy

ਸੁਣਿਐ ਦੁਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥

Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy

Pauri – 10 (Verse – 10)



ਸੁਣਿਐ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨੁ ॥

Listening, truth (sat also means dharam - righteousness and seva helping and sharing with others), contentment, knowledge and awareness

ਸੁਣਿਐ ਅਠਸਠਿ ਕਾ ਇਸਨਾਨੁ ॥

Listening, is the bath at the sixty-eight places of pilgrimage (you will receive what people try to attain by going on pilgrimages)

ਸੁਣਿਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥

Listening, reading and reading, respect is obtained

ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥

Listening, slowly and calmly (effortlessly), awareness and focus is achieved

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥

Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy

ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੦॥

Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy

Pauri – 11 (Verse – 11)



ਸੁਣਿਐ ਸਰਾ ਗੁਣਾ ਕੇ ਗਾਹ ॥

Listening, dive into the ocean of virtues

ਸੁਣਿਐ ਸੇਖ ਪੀਰ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥

Listening, the shekhs (religious leader), peers (spiritual guides) and kings.

ਸੁਣਿਐ ਅੰਧੇ ਪਾਵਹਿ ਰਾਹੁ ॥

Listening, even the blind find the path

ਸੁਣਿਐ ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਅਸਗਾਹੁ ॥

Listening, the deep sea (something uncrossable) comes into your grasp, (hand), the uncrossable can be crossed (haath can also be translated as reality and understanding)

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥

Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy

ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੧॥

Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy

Recap – Japjee Sahib



Jap Jee Sahib was composed by Guru Nanak Dev Ji (First Guru of Sikhs & Founder of Sikhism)

It starts at the Ang (Page) 1 of Sri Guru Granth Sahib Jee and ends at Ang (Page) 8

Jap Jee Sahib begins with Mool Mantra one Salok and is followed by 38 pauris (stanzas) and ends with a final Salok at the end

Mool Mantra

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

First Slok

॥ਜਪੁ॥ ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥ ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥

Recap – Veechar’s till date



Pauri 1 (Verse 1)



ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥
ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥



How then can one be purified? How can one throw away the falsehood? Says Nanak, By being content with the Command of God, which is pre-written for everyone

Pauri 2 (Verse 2)



ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੇ ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ ਤ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥



Everyone is subject to His Command; no one is beyond His Command (outside of Hukam) O Nanak, one who understands His Command, does not speak in ego

Pauri 3 (Verse 3)



ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਰਾਹੁ ॥
ਨਾਨਕ ਵਿਗਸੈ ਵੇਖਰਵਾਹੁ ॥੩॥



The Commander, by His Command, leads us to walk on the Path Doing this task, O Nanak, He is happy and unconcerned

Recap – Veechar’s till date



Two more questions posed in Verse 4 of Japjee Sahib:

Pauri 4 (Verse 4)



ਫੇਰਿ ਕਿ ਅਗੈ ਰਖੀਐ ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ ॥
ਮੁਹੈ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥



What can we place before Him, by which we can be seen in the Darbaar?

What words can our mouth utter, listening to which His Love is gained?

In the Ambrosial period, dwell upon His True Name and praises.

Pauri 5 (Verse 5)



ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥
ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥
ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥



Those who serve the Akaal Purakh are honored. O Nanak, sing of the Akaal Purakh, the treasure of excellence

Sing and listen, and let your mind be filled with love. Your pain shall be sent far away, and ultimate peace shall come to your home

Pauri 6 (Verse 6)



ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ
ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥



Within the mind are gems, jewels, and rubies if you listen to the Guru’s teachings, even once.

Pauri 7 (Verse 7)



ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥



With all that, if he doesn’t gets God’s Grace, In ‘Aftermath’ none will own him or save

Recap – Veechar’s till date



Pauri 8 (Verse 8)

ਸੁਣਿਐ ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਨਾਥ ॥
ਸੁਣਿਐ ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਆਕਾਸ ॥
ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੇਖ ਪਾਤਾਲ ॥
ਸੁਣਿਐ ਪੇਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲੁ ॥

By imbibing holy teaching is attained the state of divines, seers and holymen. By imbibing holy teaching are apprehended the profound mysteries of the earth, the Bull and heaven. By imbibing holy teaching are apprehended the oceans, other worlds and there place below the crust of the earth (paataal) the underworld. By imbibing holy teaching is man touched not by Death's Myrmidon.

Pauri 9 (Verse 9)

ਸੁਣਿਐ ਬੀਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ ਮੰਦੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਜੇਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦ ॥
ਸੁਣਿਐ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵੇਦ ॥

Exalted is one to the state of gods (Shiv, Brahm, Indra) by imbibing holy teaching. By imbibing holy teaching even the vile engage in Lord's praising. By imbibing holy teaching are learnt yoga ways and body's secrets profound. By imbibing holy teaching are meanings of scriptures found

Pauri 10 (Verse 10)

ਸੁਣਿਐ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਅਠਸਠਿ ਕਾ ਇਸਨਾਨੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥

Listening, truth (sat also means dharam - righteousness and seva - helping and sharing with others), contentment, knowledge and awareness. Listening, is the bath at the sixty-eight places of pilgrimage (you will receive what people try to attain by going on pilgrimages). Listening, reading and reading, respect is obtained. Listening, slowly and calmly (effortlessly), awareness and focus is achieved

Pauri 11 (Verse 11)

ਸੁਣਿਐ ਸਰਾ ਗੁਣਾ ਕੇ ਗਾਹ ॥
ਸੁਣਿਐ ਸੇਖ ਪੀਰ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥
ਸੁਣਿਐ ਅੰਧੇ ਪਾਵਹਿ ਰਾਹੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਅਸਗਾਹੁ ॥

Listening, dive into the ocean of virtues. Listening, the shekhs (religious leader), peers (spiritual guides) and kings. Listening, even the blind find the path. Listening, the deep sea (something uncrossable) comes into your grasp, (hand), the uncrossable can be crossed (haath can also be translated as reality and understanding)

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੮॥

Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy. Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy

Pre-empt to Pauri 12 ~ 15 (Verse 12 ~ 15)



ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥

O Nanak, sing of the Akaal Purakh, the treasure of excellence

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥

Sing and listen, and let your mind be filled with love.

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥

ਜਿਨੀ ਸੁਣਿ ਕੈ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ॥

Those who hear and accept it; find the home of the self deep within

ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ - ਪਉੜੀ

ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣੁ ਤਾ ਖਸਮੈ ਕਾ ਮਹਲੁ ਪਾਇਸੀ ॥

Accepting the order of Akaalpurakh's Will; he becomes acceptable and then, he obtains the Mansion of the Lord's Presence

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੩ ॥

ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ਜੀਉ ॥

The One Name is the Akaal Purakh's command. O' Nanak, the True Guru has given me this understanding



SEWA

Sikh Educational
Welfare Association

**Waheguru Jee Ka Khalsa
Waheguru Jee Kee Fateh**